

Technical drawing showing the cross-section of a window frame assembly, labeled "STRONA ZEWNĘTRZNA" (External Side) and "STRONA WEWNĘTRZNA" (Internal Side).

External Side (STRONA ZEWNĘTRZNA):

- Overall width: 430 mm (split into two 215 mm sections).
- Top dimensions (from left to right): 0,5, 4, 21, 2,5, 21, 2,5, 21, 2,5, 21, 4, 0,5.
- Bottom dimensions (from left to right): 0,5, 4, 21, 2,5, 21, 2,5, 21, 2,5, 21, 4, 0,5.

Internal Side (STRONA WEWNĘTRZNA):

- Overall width: 430 mm (split into two 215 mm sections).
- Top dimensions (from left to right): 3,6, 48,5, 2,5, 48,5, 6,3.
- Bottom dimensions (from left to right): 3,6, 48,5, 2,5, 48,5, 6,3.
- Internal width of the frame opening: 117,5 mm (split into two 58,75 mm sections).
- Distance between the internal frame and the external frame: 26 mm.

The drawing illustrates the internal structure, including the window pane, the frame, and the insulation/thermal break details. Dashed lines indicate the internal structure and the path of the thermal break.

Technical drawing of a window blind system, showing a cross-section of the blind mechanism and a side view of the blind with dimensions.

Top View (Cross-section):


- Dimensions: 248 (total width), 25, 6, 45, 2,5, 41,5, 37,5, 2,5, 41,5, 6, 2.
- Labels: STRONA WENIĘRZNA (inner side), skrzynka rolety (blind box).

Side View:

- Dimensions: 241,5 (total height), 9,5, 4,5, 41,5, 2,5, 41,5, 2,5, 41,5, 4,5, 35, 2,5, 36,5, 4,5.
- Labels: STRONA ZEWNIĘRZNA (outer side).

This technical drawing shows a cross-section of a door assembly. It includes the door leaf, the frame, and the hinge mechanism. The door leaf is shown with a hinge pin and a hinge plate. The frame is shown with a hinge pin and a hinge plate. The hinge mechanism is shown with a hinge pin and a hinge plate. The drawing is a technical illustration of a door assembly.

ELEWACJA FRONTOWA
POŁUDNIOWA




 - lokalizacja stolarki okiennej typu **O4** (14 sztuk - 7 par)

UWAGA!

1. Rysunki należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym.
2. Nie skalać w i nie pobierać wymiarów bezpośrednio z rysunków.
3. Wykonawca nowej stolarki okiennej jest zobowiązany do sprawdzenia inwentaryzacji w celu zweryfikowania wymiarów wszystkich otworów okiennych danego typu oraz odwzorowania układu podziałów i profili skrzydeł zewnętrznych iken oryginalnych.
4. Nową stolarkę wykonać jako drewnianą typu EURO z drewna klejonego, impregnowanego ciśnieniowo (drewno sosnowe, alternatywnie drewno dębowe). Należy zastosować okna trzyszybowe o parametrach spełniających obowiązujące normy cieplne. Kierunek otwierania okien według stanu istniejącego oraz uzgodnień z Inwestorem.
5. Ościeżnica nowych okien winna być licowana z węgarnikiem jak w oknach pierwotnych - dopuszcza się wysunięcie około 0,5 - 1 cm.
6. Po zdemontowaniu szklenek okienowych uzupełnić brakujący fragment parapetu - wymiar sprawdzić po zdemontowaniu istniejącej stolarki okiennej.
7. W przypadku wystąpienia jakichkolwiek nieściśności lub wgnięć należy skontaktować się z projektantem.
8. Wymiary podano w centymetrach.
9. Wszystkie zgłoszone wymagają uzgodnień z Służbami Konserwatorskimi.

PRACOWNIA PROJEKTOWA architekt Zbigniew Antczak

ul. Umińskiego 7A/35-36, 61-517 Poznań e-mail: antczak@tonet.pl
tel./fax. (61) 83-35-407, tel. (61) 83-51-491, kom. 601-78-34-58

INWESTOR :	Centrum Kultury ZAMEK ul. Św. Marcin 80/82 61-809 Poznań	Nr rysunek: 104	
OBIEKT :	Centrum Kultury ZAMEK ul. Św. Marcin 80/82 61-809 Poznań (dz. nr 3, ark. 24, obr. Poznań)		
ZADANIE PROJEKTOWE :	Projekt modernizacji stolarki okiennej elewacji południowej i wieży zegarowej gmachu głównego w Centrum Kultury Zamek w Poznaniu.		
PROJEKTANT :	mgr inż. arch. Zbigniew Antczak upr. 70/89/PW PSOZ WKZ P-4 1/94		FAZA: Inwentaryzacja
OPRACOWANIE :	mgr inż. arch. Aleksandra Antczak mgr inż. arch. Mateusz Diakowicz student Architektury Dominika Janik mgr inż. arch. Luiza Walawender mgr inż. arch. Joanna Walczuk 	BRANŻA: Architektura	DATA: GRUDZIEŃ 2020 r.

TREŚĆ:	OKNO typu O4 - inwentaryzacja
--------	-------------------------------