

TT.KD.-333/ 7677/ 2020/ RM

Radom, 18-12-2020r.

TEATR POWSZECHNY
SEKRETARIAT21.12.2020
Wpłynęło dnia
L. dz. 1536 podpis**Teatr Powszechny
im. Jana Kochanowskiego
Plac Jagielloński 15
26-600 Radom**

dotyczy: uzgodnienia projektu zagospodarowania – przebudowa budynku Teatru Powszechnego im. Jana Kochanowskiego wraz z dobudową rampy rozładunkowej, utwardzeniem terenu i remontem zjazdu na działce nr ewid. 4/5 i części działek nr ewid. 3/1 i 176 przy ul. Pileckiego w Radomiu

**Nie wnosimy uwag do przedstawionego projektu zagospodarowania.
Integralną częścią tego pisma jest plan sytuacyjny z pieczęcią uzgodnienia.**

W projekcie wykonawczym lub w projekcie technicznym należy uwzględnić:

1. Pod projektowaną rampą przebiega ciąg kanalizacyjny opisany na mapie jako kdD100. Jest to prawdopodobnie drenaż opaskowy budynku zakończony głęboką studnią 166,32/162,72. Właz studni jest niewidoczny – prawdopodobnie przysypany jest ziemią. Stan techniczny studni będzie można ocenić dopiero po jej odkryciu. Studnia przylegać będzie do projektowanej rampy. Należy liczyć się z koniecznością jej oddalenia od rampy lub przebudowy na nową i szczelną. Drenaż wykonany jest prawdopodobnie z sączków ceramicznych. Stan techniczny drenażu nie jest nam znany. Rozważyć propozycję wymiany sączków na rury drenarskie PVC pod rampą i wzdłuż projektowanego muru oporowego zejścia do piwnic.
2. Wzdłuż projektowanych schodów wejściowych na rampę i wzdłuż wschodniej ściany rampy przebiega kanał deszczowy kdD200 z rur betonowych. Nie jest nam znany jego stan techniczny. Wskazana jest ocena jego stanu technicznego w oparciu o raport i film z telewizyjnej inspekcji kanałowej – przynajmniej na długości schodów i rampy. Rozważyć propozycję przebudowy tego odcinka kanału na nowy, szczelny z rur PVC DN/OD200.
3. W projekcie konstrukcyjnym rampy i muru oporowego wejścia do piwnic uwzględnić zapis ust. 4.1.3 „Zabezpieczenie sąsiadującej budowli” normy PN-B-10725:1997 lub BN-89721-06 – może być konieczne głębsze posadowienie fundamentów.
4. Należy odnaleźć studnię rewizyjną 166,12/164,26 na kanale kd200 w terenie zielonym. Dokonać oceny jej stanu technicznego. Znajdzie się ona w strefie ruchu i postoju pojazdów samochodowych. Wymagana będzie przebudowa przynajmniej jej zwieńczenia – stożek lub pierścień odciążający, większa płyta nastudzienna i właz żeliwny klasy D400. Rozważyć propozycję wymiany całej studni na nową, szczelną, z kręgów betonowych D1200 łączonych na uszczelkę, z kinetą, stożkiem i włazem żeliwnym klasy D400. Regulację wysokościową włazu przeprowadzić z użyciem betonowych pierścieni regulacyjnych.
5. Studzienkę ściekową zaprojektować z pierścieniem odciążającym i osadnikiem oraz żeliwnym wpustem deszczowym klasy co najmniej C250 uchylnym, typu najazdowego. Włączyć ją do projektowanej studni rewizyjnej przyłączem z rur PVC DN/OD200 klasy sztywności co najmniej sN8.
6. Nową studnię rewizyjną w terenie zielonym dla podłączenia opisanej wyżej studzienki ściekowej zaprojektować z kręgów betonowych D1200 łączonych na uszczelkę, z kinetą, stożkiem i włazem żeliwnym klasy D400. Regulację wysokościową włazu przeprowadzić z użyciem betonowych pierścieni regulacyjnych.
7. Opisane wyżej kanały, studnie i studzienki stanowią zewnętrzną instalację kanalizacji deszczowej Teatru. Projekt robót na istniejącej kanalizacji nie musi być uzgadniany z Wodociągami.

Otrzymują:

- a/ Adresat
b/ TT - a/a

WICEPREZES ZARZĄDU
DS. FINANSOWYCH

tel. +48 48 383 16 00
fax +48 48 383 16 01

NIP: 796-010-15-60
Regon: 670110416

Bank PeKaO S.A. nr konta: 85 1240 5703 1111 0000 4900 9723
mgr Jacek Kołdecki